

PROGETTAZIONE ANNUALE
ANNO SCOLASTICO 2024/2025
UN MONDO FANTASTICO



PREMESSA

Quest'anno ci proponiamo di realizzare un percorso educativo-didattico che si avvale di un filo conduttore basato sul mondo della fiaba e delle favole. Questo percorso è stato pensato all'insegna della flessibilità, in modo da sviluppare le proposte didattiche nel rispetto dei tempi, dei ritmi, delle motivazioni e degli interessi dei bambini. Fornisce, inoltre, utili indicazioni metodologiche per motivare gli alunni e stimolarne la capacità di collaborazione, di osservazione, di riflessione, ma anche le capacità creative. "Il mondo delle favole" è un "viaggio" alla scoperta dell'ambiente attraverso la fantasia e quindi, ricordando la frase di Walt Disney "Se lo puoi sognare, lo puoi anche fare!".

Il progetto si rivolge a tutti i bambini della scuola dell'infanzia attraverso un itinerario adatto alla loro età, descritto e vissuto in racconti, fiabe, leggende e filastrocche.

Tramite l'ascolto di fiabe classiche, favole e racconti, la narrazione è molto stimolante, perché sollecita nei bambini esperienze altamente educative sia sul piano cognitivo e affettivo sia su quello linguistico e creativo.

Le favole e i racconti, infatti costituiscono un genere narrativo che permette ai bambini di descrivere la propria vita interiore, le proprie emozioni, i sentimenti e di utilizzare la lingua nella sua funzione immaginativa e fantastica.

Per questo è bene coinvolgere i bambini attivamente in giochi di finzione, esperienze di drammatizzazione, di espressione verbale e non, che permetteranno loro di sviluppare competenze a più livelli.

Pertanto, si è deciso di scegliere favole e fiabe per offrire ai bambini numerosi stimoli di apprendimento e occasioni per veicolare i contenuti della programmazione educativo-didattica e curricolare.

MOTIVAZIONE

L'idea di realizzare questo percorso didattico nasce dall'esigenza di sviluppare nei bambini, sin dalla prima infanzia, processi di attenzione e interesse verso l'ambiente, per avvicinarli ad esso con sentimenti di amore e rispetto che crescendo possano trasformarsi in stili di vita "virtuosi".

Il progetto si rivolge quindi a tutti i bambini, attraverso un itinerario adatto alla loro età, descritto e vissuto in racconti, fiabe, leggende, filastrocche della cultura popolare, utilizzando la grammatica della fantasia e l'immaginazione dei più piccoli.

Le favole e i racconti, infatti, costituiscono un genere narrativo che permette ai bambini di descrivere la propria vita interiore, le proprie emozioni, i sentimenti e di utilizzare la lingua nella sua funzione immaginativa e fantastica.

- Esprimere emozioni e sentimenti
- Saper osservare l'ambiente circostante
- Saper formulare semplici ipotesi relative ai fenomeni osservati
- Saper riconoscere le caratteristiche delle stagioni
- Conoscere e rispettare regole comuni
- Sensibilizzare il bambino al rispetto degli altri
- Riconoscere e rispettare la diversità
- Favorire l'assunzione di atteggiamenti e comportamenti attenti, rispettosi e di cura verso l'ambiente e le persone.
- Esercitare la coordinazione oculo-manuale
- Migliorare la conoscenza del corpo mediante l'uso dei travestimenti
- Esprimersi attraverso drammatizzazioni
- Utilizzare i linguaggi iconico, mimico-gestuale e musicale per rappresentare esperienze e acquisizioni
- Esprimersi attraverso diversi linguaggi: corpo, gesto, voce
- Stimolare la collaborazione e la creatività

- Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze
- Ascoltare, comprendere e memorizzare filastrocche e canzoncine
- Ascoltare, comprendere e rievocare le fasi principali di un racconto
- Distinguere il piano della realtà da quello della fantasia
- Educare all'ascolto
- Arricchire il proprio vocabolario

METODOLOGIA

Nella scuola dell'infanzia gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità dei bambini e creano occasioni e stimoli sempre nuovi per attivare le scoperte.

Il gioco per i bambini è la principale modalità per sviluppare la conoscenza del reale e del mondo circostante.

Il gioco favorisce l'instaurarsi di rapporti attivi e creativi sia sul terreno cognitivo che relazionale e linguistico, consentendo al bambino di trasformare la realtà secondo le sue esigenze interiori, di realizzare le sue potenzialità e di rivelarsi a se stesso e agli altri in una molteplicità di aspetti.

Le esperienze promosse a scuola attraverso una metodologia ludica sono finalizzate a sviluppare nel bambino la sua originaria curiosità orientandola in un positivo clima di esplorazione e ricerca. Confrontando situazioni, ponendo problemi, costruendo ipotesi, elaborando e confrontando schemi di spiegazione, il bambino maturerà man mano adeguate strategie di pensiero che lo condurranno a conoscere la realtà che lo circonda e a relazionarsi positivamente con gli altri.

MATERIALI E STRUMENTI

Per la realizzazione delle attività si utilizzano materiali strutturati e non strutturati quali:

carta di vario tipo (crespa, velina, carta collage, carta argentata), cartoncino, colori di vario tipo (pennarelli, colori a tempera, acquerelli, colori a matita e a cera), colla, materiale da recupero, materiale naturale (terra, sabbia, foglie, rametti, ecc).

SPAZI

Le attività verranno realizzate nella sezione, nel salone, nel giardino, durante le uscite didattiche.

VERIFICA

La verifica verrà condotta attraverso l'osservazione occasionale e sistematica dei bambini e dei loro elaborati, la compilazione di apposite griglie di osservazione e la rilevazione del raggiungimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze.

DOCUMENTAZIONE

La documentazione è uno strumento essenziale per esplicitare le esperienze vissute con i bambini.

L'attività di documentazione consente di rileggere i percorsi in un'ottica di flessibilità e miglioramento continuo.

La documentazione avviene attraverso la raccolta degli elaborati dei bambini, la documentazione fotografica e l'elaborazione di cartelloni informativi per i genitori.

PERCORSO TEMATICO ANNO SCOLASTICO 2024/2025

1° UdA: SETTEMBRE

ACCOGLIENZA: “Che il nostro viaggio nel mondo delle fiabe abbia inizio!”

2° UdA: OTTOBRE-NOVEMBRE

TUTTI A SCUOLA: “A scuola con Pinocchio!”

3° UdA: DICEMBRE

NATALE: “In viaggio verso Babbo Natale!”

4° UdA: GENNAIO-FEBBRAIO

LA DIVERSITA’ “La Bella e la Bestia!”

5° UdA: MARZO-APRILE

SOGNARE “Alice nel paese delle meraviglie!”

6° UdA: MAGGIO-GIUGNO

IL MARE: “Alla ricerca di Nemo!”